



## **REGULAMIN KONKURSU NA PALMĘ WIELKANOCNĄ**

**Stowarzyszenie Rozwój Bukowiny i Dyrekcja ZSP w Bukowinie**

**nawiązując do polskiej tradycji przygotowania palm wielkanocnych i święcenia ich w kościele serdecznie zaprasza do wzięcia udziału w konkursie palm wielkanocnych.**

### **I. PRZEDMIOT KONKURSU**

1) Przedmiotem konkursu jest własnoręczne wykonanie najpiękniejszej palmy wielkanocnej. Wykorzystując naturalne materiały np. bukszpan, baze, suche kwiaty itp. oraz tradycyjne formy zdobnicze np. bibuła, krepa, wstążki, wydmuszki itp..

### **II. CEL KONKURSU:**

1) Popularyzowanie oraz kultywowanie tradycji i zwyczajów wielkanocnych związanych z Niedzielą Palmową oraz Wielkanocą.

2) Pogłębienie wiedzy na temat symboliki i znaczenia palmy w obrzędowości ludowej.

3) Stworzenie okazji do zaprezentowania przez uczniów własnych pomysłów i technik wykonania palm wielkanocnych oraz form ich zdobienia.

4) Rozbudzanie inwencji twórczej.



### **III.ZASADY KONKURSU :**

1)Konkurs podzielony jest na 3 kategorie wiekowe:

- 1 kategoria - przedszkolaki (4- 6 lat) - mała palemka (100 cm),
- 2 kategoria - klasy I -III szkoły podstawowe -średnia palemka (120 cm),
- 3 kategoria - klasy IV –VIII szkoły podstawowej. - duża palemka (150 cm ).

2)Uczestnik winien dostarczyć wyłącznie jedną pracę nie wystawianą we wcześniejszych konkursach.

3)Praca musi posiadać tylko jednego autora.

4)Pracę należy opatrzyć przymocowaną w widocznym miejscu karteczką z metryczką zawierającą: imię i nazwisko autora; klasę do której uczęszcza autor.

### **IV.KRYTERIA I OCENA PRAC**

Oceny prac oraz wyłonienie laureatów dokona Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora. Do zadań Komisji należeć będzie podjęcie ostatecznej decyzji i wybór najpiękniejszej Palmy Wielkanocnej oraz ogłoszenie wyników konkursu.

1).Komisja Konkursowa oceniając palmy będzie brała pod uwagę następujące kryteria:

- a. różnorodność użytych materiałów tworzących palmy,
- b. tradycyjne techniki tworzenia motywów składowych palmy,
- c. walory estetyczne (kompozycja, dobór barw, architektura bryły),
- d. nawiązanie do tradycyjnych palm wielkanocnych.

2) Decyzje jury będą ostateczne.

3)Prace zawierające elementy niezgodne z regulaminem, a w szczególności:

- gotowe palmy wielkanocne,
- wykonane ze sztucznych gotowych materiałów i elementów ozdobnych, nie będą brane pod uwagę .

### **V.NAGRODY I WYRÓŻNIENIA :**

Nagrodzone zostaną trzy pierwsze miejsca w każdej kategorii oraz przyznane zostaną wyróżnienia.

### **VI.POSTANOWIENIA KOŃCOWE :**

1. Organizator jest uprawniony do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w konkursie.

2.Niniejszy regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.

### **VII.TERMIN SKŁADANIA PRAC**

Prace konkursowe należy składać do 27 marca 2023 r. do godz. 15.00 (**termin ostateczny**) u (wychowacy klasy).

### **VIII. OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU**

Ogłoszenie wyników konkursu do dnia 5 kwietnia 2023 r.